КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Путешествие в сенсорику

Одной из главных задач умственного воспитания ребёнка является формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни. Для полноценного воспитания детей во все времена было и остаётся важным и необходимым сенсорное развитие.

В жизни ребёнок постоянно сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов домашнего обихода. Так или иначе, конечно же каждый ребёнок воспринимает всё это. Нередко, без целенаправленного педагогического руководства взрослых, сенсорное восприятие ребёнком оказывается поверхностным и неполноценным.

Последовательное и планомерное ознакомление ребёнка с сенсорной культурой человечества даёт свои успешные плоды. Что же такое сенсорное развитие дошкольника? Сенсорное развитие– это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе и вкусе. Ознакомление с этими свойствами составляет основное содержание сенсорного воспитания. Значение сенсорного развития состоит в том, что оно упорядочивает хаотичные

представления ребёнка, полученные при взаимодействии с внешним миром, развивает наблюдательность, словарный запас детей, является основой для интеллектуального развития, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов (общепринятые образцы внешних свойств предметов: форма, цвет и величина). Именно средний дошкольный возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

На каждом возрастном периоде перед сенсорным воспитание стоят свои задачи, формируется определённое звено сенсорной культуры ребёнка.

Начиная, с четвёртого года жизни у детей формируют сенсорные эталоны: устойчивые, закреплённые в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов эталонов, последовательному осмотру и описанию формы. А так как основным видом деятельности дошкольника является игра, то всё обучение сенсорной культуре происходит в игровой форме.

Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений и понятий. Для развития сенсорных способностей существуют множество различных игр и упражнений.

Представляем Вашему вниманию некоторые игры и упражнения, в которые Вы можете поиграть с ребёнком в домашних условиях, способствующие сенсорному развитию ребёнка:

Игра «Мозайка из бросового материала»

Подберите пуговицы разного цвета и размера или разноцветные пробки от пластиковых бутылок. Предложите ребёнка разложить их по цвету или размеру. Также можно предложить ребёнку выложить рисунок: бусы, мячик, бабочка и т.д. Когда ребёнок научится самостоятельно без вашей помощи выполнять задание, предложите ему придумать свой вариант рисунка. В таких играх закрепляется формирование сенсорного эталона – цвет и форма, а также развивается мелкая моторика рук дошкольника.

Игра «Рисуем на крупе».

Возьмите плоское блюдо с ярким рисунком. Ровным тонким слоем рассыпьте по нему любую мелкую крупу. Проведите пальцем по крупе. Получится яркая контрастная линия. Попросите ребёнка нарисовать какие – нибудь предметы: забор, дождик, волны, круг, квадрат и т.д. Такое рисование способствует развитию сенсорного эталона – форма, а также мелкой моторики руки, массажирует пальчики Вашего малыша. Плюс ко всему развитие фантазии и воображения ребёнка.

Игра «Угадай по вкусу».

Нарежьте на маленькие кусочки яблоко, грушу, банан, мандарин и т.д. Попросите ребёнка закрыть глаза, положите ему в рот какой – либо кусочек фрукта и скажите, чтобы он скушал и угадал, что это за фрукт. Такая игра развивает вкусовые качества ребёнка, память: способствует запоминанию названий различных фруктов.

Дорогие родители!!!

Вызывайте у ребёнка положительные эмоции! Употребляйте слова и фразы, несущие оптимистическую окрашенность, например: «Вот, здорово!», «Какая красота!», «Как интересно!» и т.д.

Подготовила: воспитатель Лебедева Р.В.